

1. A Coruña

Enrique González Arroitauregui
Transcripción e revisión : X. Carlos Serás

Moderato

This musical score is for the piece "1. A Coruña" by Enrique González Arroitauregui, transcribed and revised by X. Carlos Serás. The tempo is marked "Moderato". The score is arranged for a full orchestra and includes the following instruments and parts:

- Woodwinds:** Flautín, Flauta 1ª, Flauta 2ª, Óboe 1ª, Óboe 2ª, Fagot 1ª - 2ª, Clarinete pral., Clarinete 1ª, Clarinete 2ª, Clarinete 3ª, Clarinete baixo, Saxofón alto 1ª, Saxofón alto 2ª, Saxofón tenor 1ª, Saxofón tenor 2ª, Saxofón barítono.
- Brass:** Trompeta 1ª, Trompeta 2ª, Fliscorno 1ª, Fliscorno 2ª, Trompa 1ª-2ª (fa), Trompa 3ª-4ª (fa), Trombón 1ª, Trombón 2ª, Trombón 3ª, Trombón Baixo, Bombardino 1ª, Bombardino 2ª, Tuba.
- Strings:** Violoncello, Contrabaixo.
- Percussion:** Timbal (F#-Sib), Caixa, Percusión I, Bombo-Pratos.

The score is divided into two systems. The first system covers the woodwind and saxophone sections, and the second system covers the brass, string, and percussion sections. Dynamics such as *f* (forte) and *p* (piano) are indicated throughout. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

II. Lugo

Andantino

Frautin
 Frauta 1º
 Frauta 2º
 Óboe 1º (Def. Corno) *p* *mf* *Expresivo*
 Óboe 2º (Corno Inglés) *p* *mf* *Expresivo*
 Fagot 1º - 2º *p*
 Requinto
 Clarinete pral. *p*
 Clarinete 1º *p*
 Clarinete 2º *p*
 Clarinete 3º *p*
 Clarinete baixo
 Saxofón alto 1º (Def. Corno) *p* *mf* *Expresivo*
 Saxofón alto 2º *p*
 Saxofón tenor 1º *p*
 Saxofón tenor 2º *p*
 Saxofón barítono *p*
 Trompeta 1º
 Trompeta 2º
 Fliscorno 1º *Solo* *p* *Expresivo*
 Fliscorno 2º (Def. Tm) *p*
 Trompa 1ª-2ª (fa) *p*
 Trompa 3ª-4ª (fa) *p*
 Trombón 1º
 Trombón 2º
 Trombón 3º
 Trombón Baixo
 Bombardino 1º (Def. Fagot) *p* (Bomb) *p*
 Bombardino 2º *p*
 Violoncello (Pizz.) *p*
 Contrabaixo (Pizz.) *p*
 Tuba *p*
 Timbal (Fa-Si-Do)
 Caixa
 Percusión I
 Bombo-Pratos

Scherzo

A

Flautín
 Flauta 1ª
 Flauta 2ª
 Óboe 1ª
 Óboe 2ª
 Fagot 1ª - 2ª
 Requinto
 Clarinete pral.
 Clarinete 1ª
 Clarinete 2ª
 Clarinete 3ª
 Clarinete baixo
 Saxofón alto 1ª
 Saxofón alto 2ª
 Saxofón tenor 1ª
 Saxofón tenor 2ª
 Saxofón barítono

Scherzo

A

Trompeta 1ª
 Trompeta 2ª
 Fliscorno 1ª
 Fliscorno 2ª
 Trompa 1ª-2ª (fa)
 Trompa 3ª-4ª (fa)
 Trombón 1ª
 Trombón 2ª
 Trombón 3ª
 Trombón Baixo
 Bombardino 1ª
 Bombardino 2ª
 Violoncello
 Contrabaixo
 Tuba
 Timbal
 Caixa
 Percusión I
 Bombo-Pratos

Allegro $\text{♩} = 100$

Flautin *p*
 Flauta 1ª *p*
 Flauta 2ª *p*
 Óboe 1ª *p*
 Óboe 2ª *p*
 Fagot 1ª - 2ª *p*
 Requinto *p*
 Clarinete pral. *p*
 Clarinete 1ª *p*
 Clarinete 2ª *p*
 Clarinete 3ª *p*
 Clarinete baixo *p*
 Saxofón alto 1ª *p*
 Saxofón alto 2ª *p*
 Saxofón tenor 1ª *p*
 Saxofón tenor 2ª *p*
 Saxofón barítono *p*
 Trompeta 1ª *p*
 Trompeta 2ª *p*
 Fliscorno 1ª *p*
 Fliscorno 2ª *p*
 Trompa 1ª - 2ª (fa) *p*
 Trompa 3ª - 4ª (fa) *p*
 Trombón 1ª *p* [Def Tpa 2ª]
 Trombón 2ª *p*
 Trombón 3ª *p*
 Trombón Baixo *p*
 Bombardino 1ª *p*
 Bombardino 2ª *p*
 Violoncello *p*
 Contrabaixo *p*
 Tuba *p*
 Timbal *p*
 Caixa *p*
 Percusión I *p*
 Bombo-Pratos *p*