

Faustino Rozalén
Pasodoble

Xosé Carlos Serans

♩=100

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Frauta 1ª
- Frauta 2ª
- Oboe
- Fagot
- Requinto
- Clarinete Pral.
- Clarinete 1ª
- Clarinete 2ª
- Clarinete 3ª
- Clarinete Baixo
- Saxofón Alto 1ª
- Saxofón Alto 2ª
- Saxofón Tenor
- Saxofón Barítono
- Trompa 1ª-2ª en Fa
- Trompa 3ª-4ª en Fa
- Trompeta 1ª
- Trompeta 2ª
- Trompeta 3ª
- Trombón 1ª
- Trombón 2ª
- Trombón 3ª
- Bombardino
- Tuba
- Timbales (F-G-Bb-C)
- Caixa
- Bombo-pratos

The score is in 2/4 time with a key signature of three flats (B-flat major or D-flat minor). It features a variety of musical notations including dynamics (e.g., *f*, *mf*, *f*), articulation (accents, slurs), and performance instructions like "a Cast." for the caixas. The percussion parts include patterns for timbales and congas.