

Sergio Rodríguez P.

Suite fantástica

- I. O soño
- II. O pesadelo
- III. O mundo dos ghazafellos
- IV. O camiño
- V. A festa
- VI. O primeiro baile
- VII. O segundo baile
- VIII. Do soño á realidade (*Cadenza-Desperta!*)



Sergio Rodríguez

MUSIC

Sergio Rodríguez P.

Suite fantástica

- I. O soño
- II. O pesadelo
- III. O mundo dos ghazafellos
- IV. O camiño
- V. A festa
- VI. O primeiro baile
- VII. O segundo baile
- VIII. Do soño á realidade (*Cadenza-Desperta!*)



Sergio Rodríguez

MUSIC

© 2015 (Revisión 2019) Sergio Rodríguez Pena · Bandeira (Pontevedra)

Para contactar co autor: sergiooboe18@gmail.com

Notas ao Programa

A presente obra nace coma un pequeno conto musical que, en vez de conter palabras, contén música como medio de expresión. A peza, en forma de suite, está dividida en 8 movementos, cada un contando unha fase ou etapa do soño.

I. O soño: neste primeiro movemento, cheo de frescura e cor, incorpóranse elementos do pop-rock con aires sinfónicos para plasmar o soño dun rapaz.

II. O pesadelo: este segundo movemento, máis tenebroso, pretende contar un pesadelo que lle acontece ao protagonista do conto.

III. O mundo dos ghazafellos: neste movemento inténtase contar a experiencia do protagonista no “mundo dos ghazafellos”.

IV. O camiño: este pequeno movemento narra o camiño que o protagonista segue cara unha festa.

V. A festa: neste movemento, o protagonista chega á festa e observa todo o que o rodea.

VI. O primeiro baile: neste movemento escoitamos o primeiro dos bailes nos que participa o protagonista: unha habanera!

VII. O segundo baile: neste movemento escoitamos o segundo baile no que participa o protagonista: un vals!

VIII. Do soño á realidade (Cadenza – Desperta!): neste último movemento o protagonista está para se erguer pola mañá e mediante a “Cadenza – Desperta!” o protagonista emprende a súa viaxe, desta volta na realidade, para ir ao colexio.

Instrumentación

Frautín	Trompa 1 e 2 (Fa)	Timbais e cortina
Fruta 1 e 2	Trompa 3 e 4 (Fa)	Láminas
Óboe 1 e 2	Trompeta 1 (Sib)	Percusión 1
Fagot	Trompeta 2 (Sib)	Percusión 2
Clarinete Pral. (Sib)	Trompeta 3 (Sib)	Percusión 3
Clarinete 1 (Sib)	Fliscorno	
Clarinete 2 (Sib)	Trombón 1	
Clarinete 3 (Sib)	Trombón 2	
Clarinete Baixo (Sib)	Trombón 3	
Saxofón Alto 1 e 2	Trombón Baixo	
Saxofón Tenor 1 e 2	Bombardino 1 e 2	
Saxofón Barítono	Tuba	

Suite fantástica

I. O sonho

Sergio Rodriguez P.

Rock sinfónico $\text{♩} = 120$