Electrosuite

para viola e piano

Electrosuite

for viola and piano

1. A Lavadora de Aurora / Aurora's Washer
2. Nevera / The Refrigerator
3. Aspiradora / The Dreaming Vacuum Cleaner

Juan Pérez Berná

Adicada a miña filla Aurora

Electrosuite é unha composición en tres movementos que teñen como obxecto artístico electrodomésticos habituais dos fogares. A lavadora utiliza como tema inicial un motivo de dous compases orixinal da miña filla Aurora e recrea os diferentes momentos do proceso de lavado: prelavado que inspira unha valse, enxaugadura, aclarado e centrifugado; este plantexamento permite unha organización musical reexpositiva semellante á aria (ABCA’ y coda). O segundo movemento utiliza a variación desenvolvida para describir o proceso que grazas a meditación que permite a perenne quietude do interior da nevera, conduce á iluminación e ao éxtase místico, estado alterado que como a propia vida tamén é transitorio. O terceiro movemento utiliza a estrutura do motete episódico; o tema sobre o cal se elabora a sección inicial consta de dous motivos que recrean o encendido /apagado e a labor da aspiradora; o segundo e o terceiro episodio plasman os sonos da aspiradora de limpar a alfombra vermella dos saraos que narran os programas do corazón e de contarse ela mesma entre as estrelas limpando o po cósmico do que tanto escoita falar nos programas de divulgación; co regreso do tema inicial I realidade imponse aos sonos da humilde aspiradora doméstica.

Electrosuite para viola e piano foi editada pola Xunta de Galicia na colección *Recursos musicais para os conservatorios, Viola volume 2.* Santiago de Compostela (A Coruña): Xunta de Galicia, Consellería de Cultura, Educación e ordenación Universitaria, 2014.

Juan Pérez Berná
A Coruña, 2013

Á miña filla Aurora Pérez Rodríguez

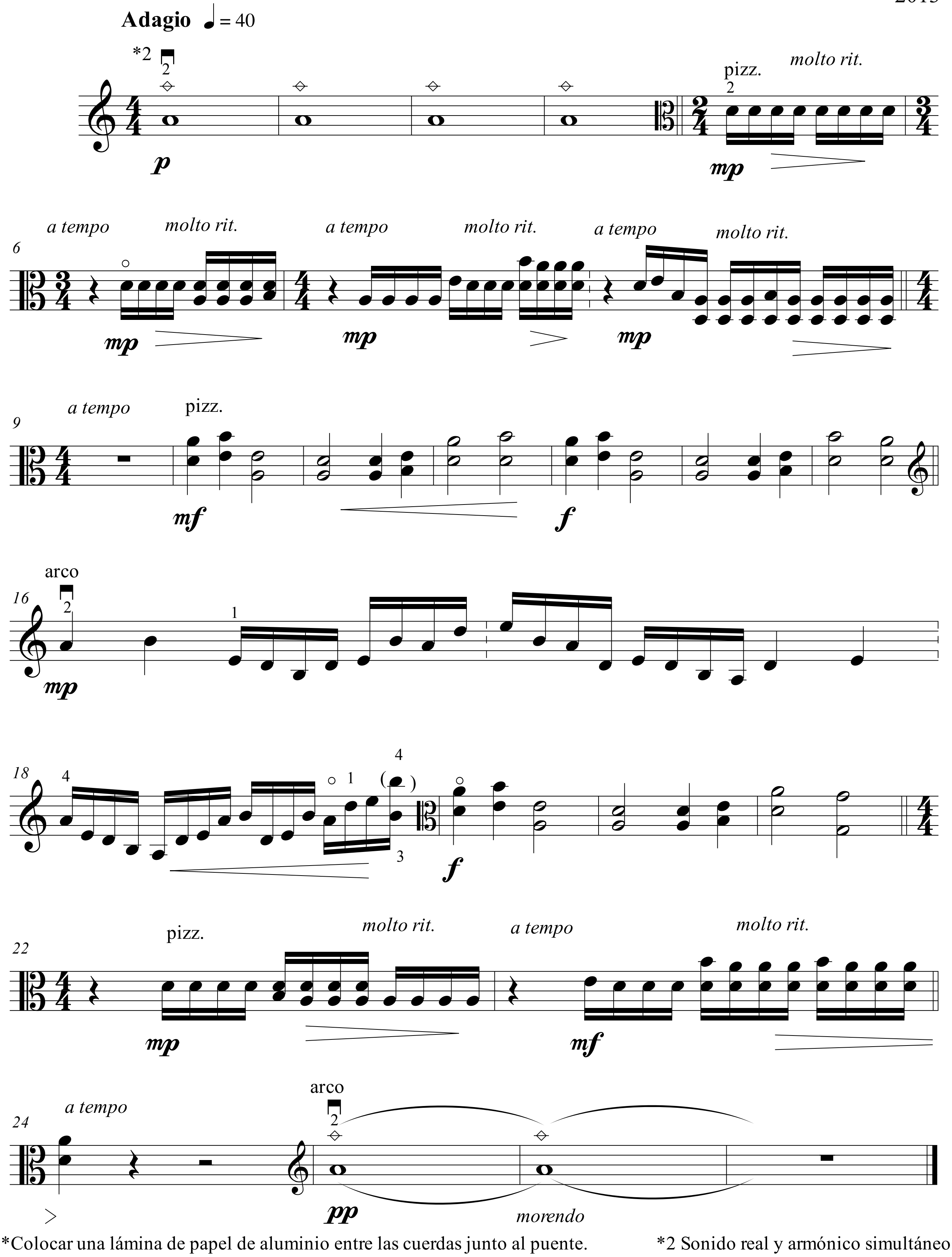
Nevera

*Viola

Electrosuite II

Juan PÉREZ BERNÁ

2013



*Colocar una lámina de papel de aluminio entre las cuerdas junto al puente.
Colocar unha lámina de papel de aluminio entre as cordas e xunto á ponte
To put the aluminium paper between the four cordes near the brigde

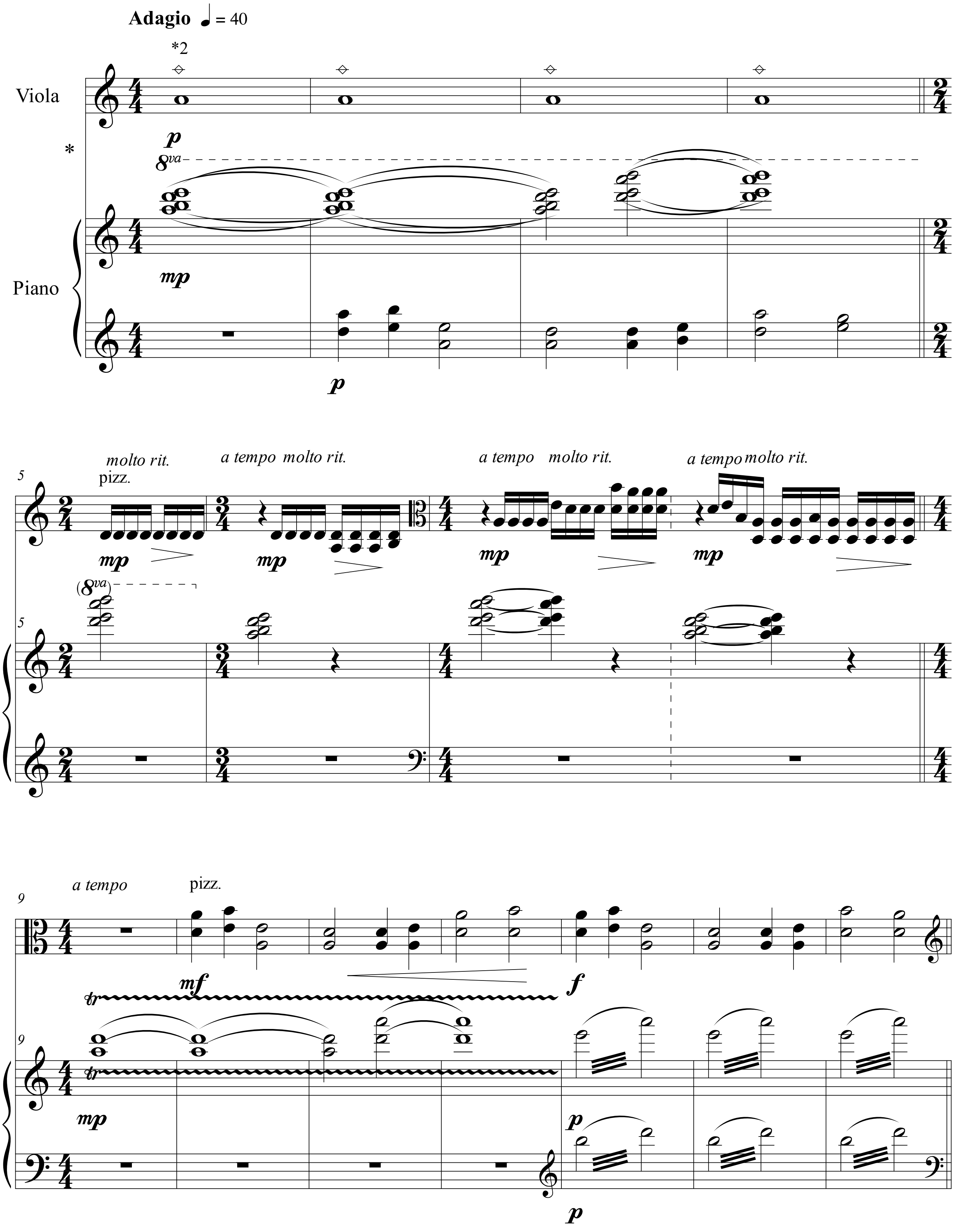
*2 Sonido real y armónico simultáneos.
Son real e armónico simultáneos.
The both sounds together.

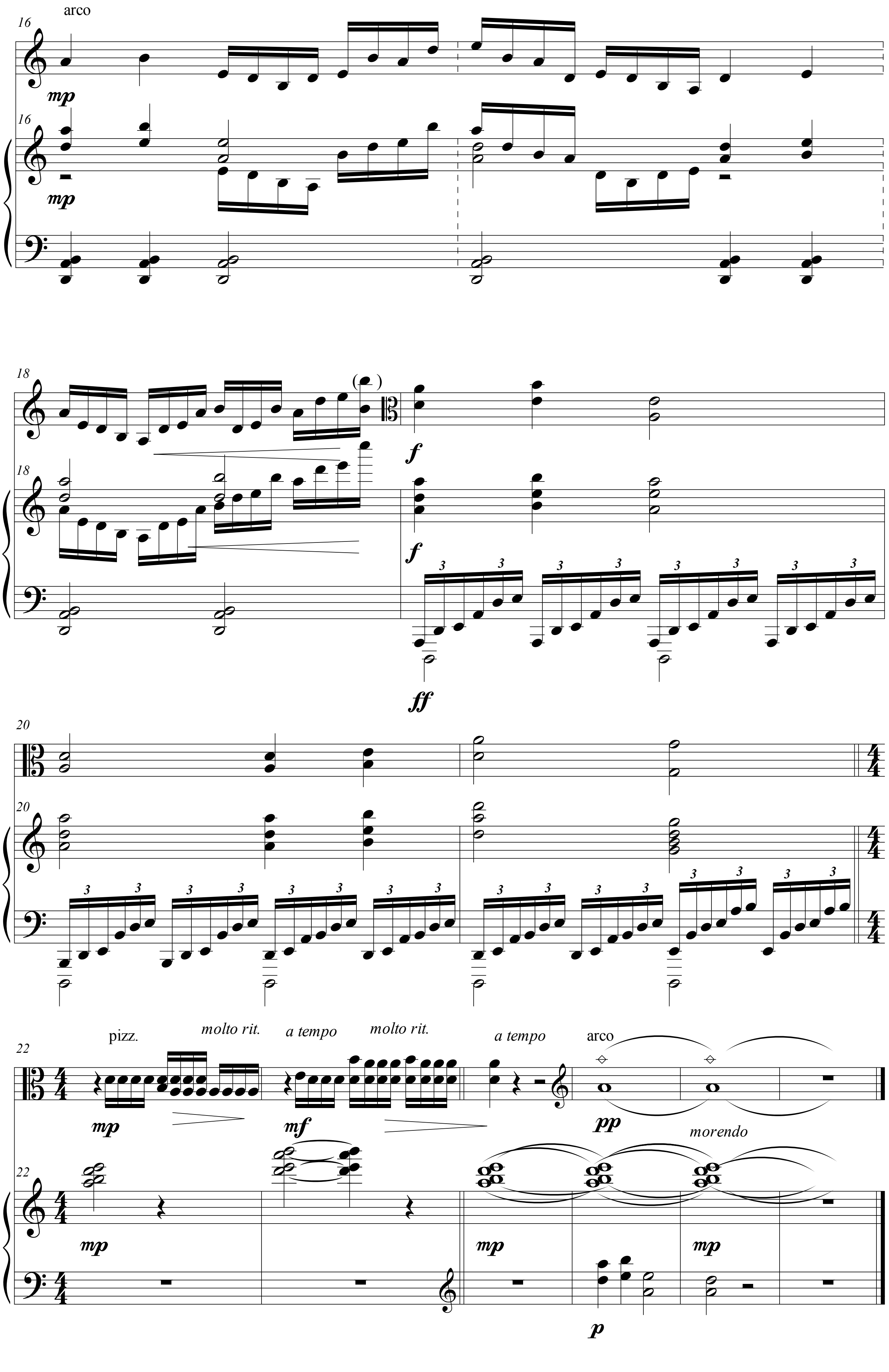
Á miña filla Aurora Pérez Rodríguez

Nevera

Juan PÉREZ BERNÁ
2013

Electrosuite II




arco
16
mp
18
f
ff
20
22
pizz.
molto rit.
a tempo
molto rit.
a tempo
arco
mp
mf
pp
morendo
p