

Regina Coeli

A Coruña, 30 de marzo de 2011

Juan Pérez Berná

Texto en castellano
(versión de Juan Pérez Berná)

$\text{♩} = 60$ Fin

Tiples *mp* Rei-na del cie - - - - - lo, *mf* de-ja tu lu-to, al-le - -lu - ia.

Altos *mp* Rei-nadel cie - - - - - lo, *mf* de-ja tu luto, al - le-lu-ia, al-le-lu ia.

Tenores *mp* Rei - na del cie - lo, *mf* de-ja tu lu-to, al-le - lu - ia.

Baixos *mp* Rei-nadel cie - lo, *mf* de-ja tu luto, al - le-lu-ia, al-le-lu ia.

mp Quea quien lle - na de gra-cia lle-vas - te, *mf* al-le-lu-ia, *mf* re-su-ci-ta co-mo di -
Go - zaa - lé - gra - te Vir - gen Ma-rí - a, Re-su - ci-ta, co-mo di-jo.

mp Ro-gad a Dios por no-so - tros, al-le-lu-ia, *f* Al-le-lu-ia AHe-lu - ia
queen ver-dad el Se-ñor re - su - ci - tó, *mf* Al-le-lu-ia AHe-lu - ia.

jo. *f* Al-le-lu-ia Al-le-lu-ia AHe-lu - ia.

jo. *f* Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, AHe-lu - ia.

Da Capo

Regina Coeli

A Coruña, 30 de marzo de 2011

Juan Pérez Berná

$\text{♩} = 60$ Fin

Tiples *mp* Re-gi-na coe - - - - - li *mf* la - e - ta-re, al-le - lu - ia.

Altos *mp* Re-gi-na coe - - - - - li *mf* la - e-tare, al - le-lu-ia, al-le-lu ia.

Tenores *mp* Re - gi - na coe - li *mf* la - e ta-re al-le - lu - ia.

Baixos *mp* Regina coe - li *mf* la - e-tare, al - le-lu-ia, al-le-lu ia.

7

mf Re-su rre-xit, si-cut di-xit.

mf Re-su rre-xit, si-cut di-xit.

mp Qu-ia quem me-ru-is-ti por-ta-re, al-le-lu-ia, *mf* re-su-rre-xit si-cut di-

Gau-deet lae-ta-re Vir-go Ma-rí-a, *mf*

mp Qu-ia quem me-ru-is-ti por-ta-re, al-le-lu-ia, *mf* re-su-rre-xit si-cut di-

Gau-deet lae-ta-re Vir-go Ma-rí-a,

12

mp O - ra pro no - bis De - um, al-le-lu-ia, *f* Al-le-lu-ia Alle-lu - ia

qu - ia su-rre-xit Do-mi-nus *mf*

mp o - ra pro no - bis De - um, al-le-lu-ia, *f* Al-le-lu-ia Alle-lu - ia.

qu - ia su-rre-xit Do-mi-nus ve - re, *mf*

xit. *f* Al-le-lu-ia Al-le-lu-ia Alle-lu - ia.

xit. *f* Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, Alle-lu - ia.

Da Capo