

IV Ciclo de concertos (1991)

Celebrado o 4, 5 e 7 de outubro de 1991.

Teatro Rosalía Castro da Coruña,

Patrocinado polo Concello da Coruña e a Asociación Amigos da Opera da mesma cidade.

Teatro Municipal
Rosalía de Castro

Noches de la Ciudad 1991

IV Ciclo de Conciertos



ASOCIACION GALEGA DE COMPOSITORES

Patrocina:

Consortio para la promoción de la Música



Ayuntamiento de
La Coruña

Amigos de
la Opera

Imaxe 4. Portada do programa do IV Ciclo da AGC.

1º Concerto

4 de outubro de 1991

Cuarteto “Arcana” (Francisco Romo, Jesús Angel León, Pablo Riviére, Salvador Escrig)

Obras programadas:

Margarita Viso *Nilal* *

Chapi-Balboa *Nocturno del Perro*

Manuel Balboa *Cuarteto. Homenaje a E.M. Foster*

Juan Durán *Variaciones sobre un tema de Pablo Sorozábal* *

2º Concerto

5 de outubro de 1991

Antoni Besses (piano).

Obras programadas:

Juan Vara *3 piezas breves*

Paulino Pereiro *Variacións Beiras* *

3º Concerto

7 de outubro de 1991.

I parte: Antonio Arias (frauta), Gerardo López Laguna (piano).

Obras programadas:

Berdullas del Río *Ideograma 25 E* para frauta

Carlos López García *Estudio para un alumno* para piano*

Xavier de Paz *Variacións no Xardín da Confusión* para frauta e piano *

II parte: Grupo de metais “Santa Cecilia” integrado por José Rodríguez Ramos, José Vicente Simeó Máñez e Gonzalo Sánchez Martínez, (trompetas), Miguel Brotons Pérez (trompa), José Antonio Tudela Alabort, (trombón) e Raúl Galán Cervero (tuba)

Obras programadas:

Berdullas del Río *Momento en color metal Op. 2* para cuarteto de metais *

Juan Durán *Ditirambo* para quinteto de metais *