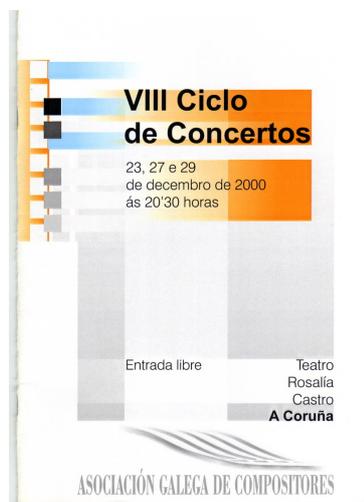


VIII Ciclo AGC (2000). Dedicado á Ramiro Cartelle.

Celebrado os días 23, 27 e 29 de decembro de 2000.

Teatro Rosalía de Castro, A Coruña

Patrocinado polo Consorcio para a Promoción da Música do Concello da Coruña.



Imaxe 8. Portada do programa do VIII Ciclo da AGC.

1º Concerto

Sábado 23 de decembro de 2000

Grupo Instrumental Siglo XX, Florián Vlashi (director)

Obras programadas:

Paz Pita *Fuga a tres* para dous violíns e violonchelo.

Julio Montero *Estructura cuartal* para violonchelo e piano*.

Xavier de Paz *Somentes II* para violín só*

Julián Rodríguez *Fourth letters from Kosovo* “*A la memoria de una cámara fotográfica*” para cuarteto de corda*

2º Concerto

Mércores 27 de decembro de 2000

Mª José Ladra (mezzosoprano) e Javier Vázquez Grela (piano).

Ademáis de obras de Schumann e Granados interpretáronse:

Juan Durán *Dos canciones sobre textos de Miguel Hernández* (*Yo no quiero más luz e Canción última*)

Juan Vara *Verde verderol* (sobre un poema de Juan Ramón Jiménez)*

Fernando Alonso *Tres canciones sobre textos de Federico García Lorca y una canción popular* (*Nido, Una campana, Deseo e Canción popular*)*

Margarita Viso *Ausencias* (*Cinco Cantigas de Amigo*)*

3º Concerto

Venres 29 de decembro de 2000

Grupo Instrumental Siglo XX, Florián Vlashi (director)

Obras programadas:

Manuel Mosquera *Lúdica gráfica 2* para cuarteto de corda*

Carlos López García-Picos *Suite para violín* *

Paulino Pereiro *Deux tableaux* para violín, viola e violonchelo*

Berdullas del Río *Impresiones en blanco y negro Op. 4* para piano.